

# KİTAPÇI

M. YENER, A. AKAL, N. YILMAZ, Ç. GÜNDEŞ

**Yedi Yakuza / Jean David Morvan / Çizen: Takahashi Hikaru / Renk-lendiren: Wang Peng ve Studio 9 / Çeviren: Füsün Önen Pinard / Yapı Kredi Yayınları / 2014 / 80 s. / 14+**



Çizgi roman tutkunlarını heyecanlı bir macera bekliyor. Günümüz Tokyo'sunda, bir suikast girişimi... Korku ile karışık saygı duyulan Yakuza klanlarından

birinin 95 yaşındaki liderine karşıdır bu suikast. Yaşına karşın son derece çevik olan Kotobuki Işiro, bu sayede ölümden kıl payı kurtulur. Ama şimdi intikam saati gelmiştir. Yanına aldığı altı adamıyla yola çıkar. Korkunç intikam onları beklemektedir. Kitabın son sayfalarında, kullanılan yabancı isimler hakkında açıklamalar veriliyor. Kapak içinde de, Yakuzalar'ın kim olduğuyla ilgili bilgi ediniyoruz: *"Aşağı yukarı bizdeki mafyanın ya da Çin mafyası Triad'ların faaliyetlerini (fuhuş, kumar, uyuşturucu, rüşvet) yürüten bir suç şebekesine dahil olan Japon haydutlar."*

**Lucia ve Ejderha Fuları / Rudolf Herfurtner / Resimleyen: Gözde Bitir / Çeviren: Saliha Nazlı Kaya / Can Çocuk / 2014 / 148 s. / 9+**



Obur kediler ortalıkta dolaşırken fareler rahat edebilir mi? Oysa hepsi terk edilmiş kocaman bir çiftlikte yaşıyorlar. Ambar dolu, tarlalar bereketli, malikâne bomboş... Geçmişte

orada her ne olduysa, insanlar tarlayı bile hasat etmeden çekip gitmişlerdi. Farelerin yaşaması için harika bir yerdi ama o şişko ve obur kediler olmasa... Hele Dehşet adlı kedi, bütün farelerin kabusuydu. Lucia'nın dışarı çıktığı bir gün, Dehşet onun kuyruğuna basıverdi. Lucia kıpırdıyamıyordu. Neredeyse yakalanacak, kediye yem olacaktı. O sırada cesur arkadaşı Orlando çıkar ortaya. Lucia bu olaydan sonra, fare kolonisinin ritüellerine ve masallarına inanmayı sürdürecektir mi? Orlando, Dehşet'in elinden sağ kurtulabilecek mi? Ve fareler, korku içinde yaşamaktansa, obur canavarlara karşı çıkmanın zamanı geldiğine karar verebilecekler mi? ■

## RENKLİ HABERLER

**Hazırlayan: Çiğdem GÜNDEŞ**

### **Zeynep Cemali 2014 Öykü Edebiyat Günü ve Öykü Yarışması Ödül Töreni Gerçekleştirildi.**

2009'da hayata veda eden ama okurlarıyla hiçbir zaman vedalaşmayan yazar Zeynep Cemali, yeni umutlara, yeni öykülere ve yeni heyecanlara ışık olmaya devam ediyor. **Günışığı Kitaplığı** tarafından düzenlenen **"Zeynep Cemali Edebiyat Günü"**nün dördüncüsü de dolu doluydu. 28 Ekim'de gerçekleştirilen programa edebiyat dünyasından pek çok konunun yanı sıra "Zeynep Cemali Öykü Yarışması" seçici kurul üyeleri ve yarışmada derece alan çocuklar katıldı. Açılış konuşmasını Nazlı Eray, kapanış konuşmasını Enver

Ercan yaptı. Günün en heyecanlı, belki de en coşkulu anı, Zeynep Cemali Öykü Yarışması'nda derece alan küçük okurların ödül töreniydi. Kıvanç dolu, sevinç dolu, umut dolu anlardı gerçekten. Tıpkı, yarışmanın bu yılki ana teması gibi... Cemali'nin, Ballı Çörek Kafeteryası isimli romanındaki; "Belki yıllardır ilk kez gülümsedi" cümlesinden hareketle yazılan öyküleri okuyup değerlendiren seçici kurulun ödüle değer bulduğu öykülerin sahipleri: Deniz Angın, Sıla Hatipoğulları, Delfin Tuna, Çağla İdil Ata, Ceren Nisanur Atış'ı kutluyoruz. Yarışma hakkında ayrıntılı bilgi edinmek ve önümüzdeki yıl yapılacak yarışmanın temasını, katılım koşullarını öğrenmek için [www.gunisigikitaligi.com](http://www.gunisigikitaligi.com) adresini ziyaret edebilirsiniz. Kalemüne güvenenlere şimdiden başarılar dileriz. ■

