

Özgürlüğün resmini yapmışlar!



Özgürlüğüne ve ormanına geri dönen Bulut Kuş, bize öyle çok şey anlatıyor ki. Hem de çocuklar onun mutsuzluğunun sebeplerini ararken onlara hiçbir şey söyleyerek düşünme payı bırakıyor. Ne kadar sevsek de hayvanları, onların esas mutluluğu doğada bulduklarını gösteriyor, sırf yanımızda olduğunda mutlu oluyoruz diye hiçbir canlıyı mutsuz etmeye hakkımız olmadığını anlıyoruz. Tam da bu noktada özgürlüğün sınırları sorusu geliyor önümüze. Bunun üzerine düşünmeden önce ne kadar iyi koşullarda bakılırsa bakılsın ormanını özleyen nevi şahsına münhasır Bulut Kuş'un öyküsü yolumuzu aydınlatıyor.

Özgürlüğün pek çok boyutunu sorgulatması-
na ek olarak bu kitabı ilginç kılan bir diğer özel-
lik de görselliği. Bulut Kuş'un yazarı ve ressamı
bir araya gelip bütün olmuş, ikiden teki yarat-
mışlar. Kitabın ressamı Yu Rong, yazar Bai
Bing'in sade öyküsüne tezat, her bakışta başka
ayrıntıların yakalanabileceği kadar incelikle do-
kumuş sayfaları. Bunu yaparken de Çin'in gele-
neksel kâğıt kesme sanatı olan origamiyi kullan-
mış, aralara renkli çizimler serpiştirerek de tüm-
lemiş sanatını. Resimler, öykünün önüne geç-
miş, âdeta rol çalmış satırlardan ve biz resimlere
dalıp gitmişken Bulut Kuş'un şarkısı, kulaklarımı-
zın pasını siliyor. 'Ben, bulut gibi özgür bir papa-
ğanım.'

Bu ay masamda **Günüşiği Kitaplığı**'nın yeni kitabı var. Adı, 'Bulut Kuş'. Kitap kapağında uzun uzun ağaçlara takılı kuş kafesleriyle dallara tünemiş yavru kuşlar var. Hepsinin üzerinde de bir kuş özgürlüğüne uçuyor. Birer gölge gibi beliren resimlerde kuşların yüzü net olmasa da, o yüksekte uçan, kafeslere bakmadan yukarıya doğru kanatlarını çırparak ilerleyen kuşun yüzündeki özgürlük ifadesi bütün hikâyeye işlemiş.

İşin sırrı bu kuşta

Meğer kitabın öyküsünün ipucu bu kışta gizliymiş. Konusu ise insanlık tarihi kadar eski, devletler tarihi kadar kadim bir konu: Özgürlük. Uğruna onlarca şarki, şiir, destan yazılmış, ciltlerce kitap basılmış özgürlük kavramını mini mini bir-
lere hatta onlardan da küçük olan okul öncesi çağın çocuklarına nasıl anlatırsınız? Daha özgürlük kelimesinin kendisi ardında ilmek ilmek örülmüş sorularla gelirken, fare dağ doğururken bu-

nu hayatın çok başındakilere anlatmak, düşün-
dürmek hiç kolay değil. 'Bulut Kuş' bunu başar-
mış; hem de didaktik olmadan.

Kısa öykü, 'her kuşun kendi şarkısı vardır' diyerek alıyor sazı eline. Sokakta, parklarda karşılaşılabileceğimiz, hayatın içinden bir örnekle anlatıyor öyküsünü, her çocuğun yaşayabileceği yalınlıkla. Mutlu mutlu şarkılar söyleyerek ormanda bir daldan diğerine uçan papağan, bir gün iki çocuğun camdan baktığı bir evin karşısındaki çite konar. Çocuklarla papağan birbirlerini pek sevince beraber yaşamaya başlarlar. Çocuklar papağanı gezdirirler, çok lezzetli yiyeceklerle beslerler onu. Günler böylece akıp giderken papağan, şarkısını söyleyemediğini fark eder. Nedenini ne çocuklar ne de papağan bilmektedir. Papağanı mutlu etmek için her şeyi deneyen çocuklar sonunda anlarlar ki o, özgürlüğünden başka bir şey istemiyor.



▲ *Bulut Kuş*
Bai Bang
Çeviri: Yuan Zhang
Resimleyen: Yu Rong
Günışığı Kitaplığı
36 sayfa.