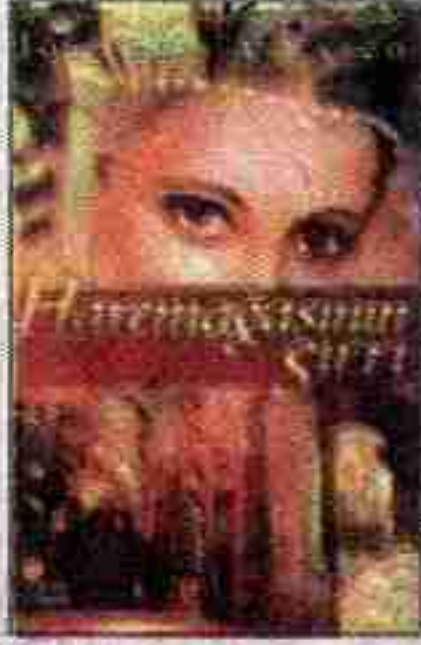


Endülüs'teki sırlar

İspanya'da geçen 'Haremağasının Sırrı', gizemli bir cinayetin izini sürmek için görevlendirilmiş baba ve oğlunun maceralarını konu alıyor

HAREMAĞASININ SIRRI

Jose Luis Velasco,
Çeviren: İlknur Ayaşlı,
Günışığı Kitaplığı,
2005, 173 sayfa,
9 YTL.



ECE ARAR EMENER

Jose Luis Velasco İspanyol bir yazar. On dört yaşından beri yazıyormuş; o sıralarda bile başka bir meslek yapmamaya kararlıymış. Madrid'de yaşayan yazar, felsefe ve basın yayın eğitimi almış. Kırktan fazla kitabı olan yazarın iki önemli ödülü de var. *Haremağasının Sırrı* da ödüllü kitaplarından. 1994 yılında Gran Angular Ödülü'ne layık görülen kitap Günışığı Kitaplığı tarafından ilk olarak 1998 yılında yayımlanmıştı. Kitabın ikinci baskısı da bu yılın nisan ayında yapıldı.

Haremağasının Sırrı, tarihsel bir polisiye. Endülüs Emevileri döneminde İspanya'yı kendine arka plan alan roman; bir cinayetin izini sürmek üzere görevlendirilen İdris ve oğlu Fernando'nun başından geçenleri anlatıyor. İdris'in en yakın arkadaşlarından biri olan Rodrigo; Endülüs hükümdarı Emir II. Hakem'in aynı zamanda yakın dostu olan haremağasını öldürmekle suçlanmaktadır. İdris ise her ne kadar ilk kanıtlar tersini gösterse de Rodrigo'nun masum olduğuna inanmaktadır. Bu yüzden de Hakem olayı aydınlatması için kendisini görevlendirdiğinde bu olayı çözüme kavuşturabilmek için canla başla çalışır. Yalnız zamanı çok kısıtlıdır; Hakem, Rodrigo'nun suçsuzluğu ispatlanmazsa on gün sonra öldürülmesini emretmiştir.

İdris henüz on dört yaşına basan oğluyla düğümü çözmeye çalışır. Bu arada, oğlu on dördüncü doğum gününde İdris'in gerçek babası olmadığını öğrenmiştir; bu olayın şokunu atlatır atlatmaz, asla babasından ayrılamayacağına karar verir. Ayrıca



İdris oğluna; tam da bu doğum gününde onunla sırlarını paylaşacağını söylemiştir. Fernando bir yandan babasının simya ve astroloji ile ilgili bildiklerini öğrenmeye çalışırken, bir yandan da cinayetin çözümü için fikirler üretmeye başlar...

Böylelikle, hayatı boyunca yaşamadığı maceralar yaşayan Fernando hükümdarın sarayına girer; Rodrigo'nun kaçmasına yardım eder ve tıpkı bir

dedektif gibi iz sürer. Babasını hoşnut etmek, artık büyüdüğünü göstermek isteyen bir çocuk görürüz kitapta. Sağduyulu, zeki, saygılı bir çocuk...

Haremağasının Sırrı böylelikle bizi tarih sayfaları arasında bir geziye çıkarırken, bir maceranın içine de sokar. Hem genç bir çocuğu anlatır; hem

de baba oğul arasındaki sevgi dolu ilişkiyi. Saray koridorlarında dolaştırır, tefecilerin evlerine götürür, gizli mektuplar okutur bize, entrikaları, aşkı, ölümü ve acımasız insanları anlatır.

Yazarın bu kitapla büyük bir gençlik ödülü alması gayet doğal. İster genç olun, ister olmayın İspanya'nın geçmişine doğru bir yolculuk yapmak isterseniz, *Haremağasının Sırrı*'ni mutlaka okuyun...