

Yürekleri ısıtan yazar...

26 Kasım 2009'da aramızdan ayrılan, çocuk kitapları yazarı Zeynep Cemali sevenleri tarafından anıldı. Cemali, yaşamın ancak çocuklarla katlanılır olduğunu hatırlatmak için yazıyordu

KADİR İNCESU

"Benim yaşımdakiler için yaşam, ulu bir çınarın tepelerine tırmanmakla geçer. Yıllar öyle deneyimler kazandırmıştır ki, nereye basacağını iyi bilirsin. Yine iyi bilirsin ki, en tepedeki dala vardığında bir kuş gelip seni kanatlarına alacak, çok uzaklara götürecektir. Tüm sevdiklerini bulutların arasından izlerken, geride bırakıldığın yalnızca içten gülümsemen olacaktır" demişti bir konuşmasında 26 Kasım 2009'da aramızdan ayrılan, öyküleriyle yürekleri ısıtan yazar Zeynep Cemali...

'Ben, Çınar Ağacı ve Pufböreği', 'Gül Sokağı'nın Gülleri', 'Güzlerce'de Bir Kaçak, Memo', 'Patenli Kız', 'Çılgın Babam', 'Ballı Börek Kafeteryası', 'Öykü Öykü Gezen Kedi' adlı kitaplarıyla çocukların beğenisini kazanan Zeynep Cemali 7 Ocak Perşembe günü Pera Müzesi'nde düzenlenen bir etkinlikle anıldı. Günışığı Kitaplığı tarafından düzenlenen etkinliğe Cemali'nin ailesi, yazar dostları ve okurları katıldı.

Kimler yoktu ki gecede... İlk aklıma gelenler: Mine Soysal, Kerem Aktan, Turhan Günay, Osman Şahin, Necdet Neydim, Ayla Çınaroğlu, Sevim Ak, Gülten Dayıoğlu, Filiz İleri, Aydın İleri, Gülsüm Cengiz, Dursun Yağmur, Necati Güngör, Mustafa Delioğlu, Gülçin Alpöge, Nur İçöz, Aysel Korkut, Simla Sunay, Selahattin Dilidüzgün, Yalvaç Ural, Ümit Kireççi, Ayfer Ünal...

GERÇEKLiĞİN SAMİMİ DİLİ

İlk kitabının yayımlandığı 1999'dan bu yana yedi kitabı 125 bin adet basılan ve okurları tarafından çok sevilen Cemali'nin çocuklarla birlikte olduğu görüntülerle başladı etkinlik...

Günışığı Kitaplığı Genel Yayın Yönetmeni Mine Soysal, hem etkinliği sundu hem de dostu Cemali'yi anlattı... Soysal, Cemali'nin çocuklara bir şeyler öğretmeye çalışmadığını; yaşadığı kenti, insanları, ilişkileri, duyguları ve farklılıkları paylaşmayı seçtiğini belirterek "Yaşamın ancak çocuklarla katlanılır olduğunu hatırlatmak için yazıyordu. Cemali, son kitabını tamamlamak üzereyken, sayıları her geçen gün artan on binlerce sadık okurunun yetişkinliğini göremeden, çok erken bir yaşta aramızdan ayrıldı. Onun edebiyatımıza ne denli sessiz ama derin bir iz bıraktığını her geçen gün daha iyi anlayacağız. Çünkü çocuklar sonsuza kadar onun kitaplarıyla büyüyecek." dedi. Soysal, Cemali'nin son kitabı 'Ankaralı'nın da kısa bir süre içerisinde yayımlanacağını söyledi.

Yard. Doç Dr. Necdet Neydim ise Cemali'nin yedi kitabını da tek tek inceleyerek hazırlamıştı konuşmasını... Neydim, Cemali'nin dilinin yalın, yapmacıksız, iletişime açık ve doğal olduğunu; bu durumun da okuru sarıp sarmaladığını anlattı: "Gerçekliğin samimi köprüsü gibidir onun dili.



İlk kitabının yayımlandığı 1999'dan bu yana yedi kitabı 125 bin adet basılan ve okurları tarafından çok sevilen Cemali, çocukların kalbinde taht kurmuştu.

Öyküyü öykü yapan onun kısalığı, damıtılmışlığı, çarpıcı başlangıç, sürükleyici konu ve şaşırtıcı bir sona ulaştırabilirdi.

Cemalinin öyküleri bir film kamerasının konuya objektifini odaklaması gibi başlar. Hemen içine çeker kurguya hiç yabancılık çekmezsiniz ve içine girersiniz. Beklediğiniz bir sona ulaştığınız da anlatımın getirdiği sürprizler sizi şaşırtır."

MEF Okulları öğrencileri Alara Fins, Alp Paksoy, Elif Yağcı, Emil Kastro, İpek Güney ve Mina Özbilen de Cemali'nin kitaplarından bölümler okuyarak, okudukları metinler hakkındaki düşüncelerini paylaştılar. Etkinliğin en küçük konuşmacısı Emre Çelik de Zeynep Cemali'nin kendisini en çok etkileyen kitabı üzerine düşüncelerini paylaştı.

'ÇILGIN ANNEM'

Gülten Dayıoğlu da Cemali için "Anlatımının akıcı, kurgunun yapay olmamasıyla etkiledi beni. Basit konuları dahi kıyımca titizliğiyle yorumlamış, yaşayarak öğrenmiş, özümsemiş ve bütün bunları da roman-öykü olarak sunmuştu. Biz gitsek de kitaplarımızla soluyor olacağız" derken Sevim Ak da Cemali'yle ilgili anılarını paylaştı. Ayla Çınaroğlu'da Cemali'nin Çanakkale'deki okullarından gelen bir mektubu okudu...

Öğrencilerine Zeynep Cemali'nin kitaplarını okutan Türkçe öğretmeni Ayşegül Şen de düşüncelerini paylaştı... Şen, Cemali'nin çocukların dünyasına girebilen, öğrenmeyi yaşamın merkezine yerleştiren bir yazar olduğunu anlattı.

Son olarak da Zeynep Cemali'nin oğlu Kerem Aktan söz aldı.

Oldukça duygulandığı gözlenen Aktan, titremesine engel olamadığı sesiyle paylaştı duygularını... "Konuşmak çok zor" oldu ilk sözü, sonra da "Çılgın annem!"

Yaşamlarının son beş yılının çok farklı olduğunu, bu süreçte yaşadıklarının bir ömre bedel olduğunu belirtti. Aktan gözyaşlarını tutmaya çalışırken, Cemali'nin pek çok dostu da gözyaşlarını gizleyemiyordu.

Aktan, "Annem kalbimi nakşedip tekrar yerine koydu. Burada kendini gurbette hissediyordu, sılasına döndü. Kitaplarını, okurlarını bıraktı bana..." dediği anda salonu Mazhar-Fuat-Özkan üçlüsünün çok sevilen bir şarkısı yankılanmaya başladı:

Güllerin içinden canım
Koşarak koşarak gel bana gel
O güzel gözlerini canım
Süzerek süzerek gel bana gel

'Yaşamak öğrenmektir'

1950'de İstanbul'da doğan Zeynep Cemali ortaokul ve lise yıllarında, el sanatları, halı ve kilim ticareti yapan babasıyla birlikte Anadolu'yu dolaştı. Babasının sık sık yinelediği 'yaşamak öğrenmektir' deyişi yaşamını büyük ölçüde yönlendirdi. Çocuk öyküleri, 1991'den bu yana Kumbara (İş Bankası Yayınları), Türkiye Çocuk ve Buğday gibi dergilerde ve Almanya'da dağıtılan Vitamin Çocuk Gazetesi'nde yer aldı. İlk kitabı **Günışığı** Kitaplığı tarafından 1999 yılında yayımlanan Ben, Çınar Ağacı ve Pufböreği'yle güçlü bir öykü anlatıcısı olduğunu kanıtlayan yazar Patenli Kız adlı romanında, geçmiş öykülerle kurgulayarak farklı bir edebi tat yaratmayı başardı. Cemali, kendine özgü öyküsel dilini romanlarında da başarıyla geliştirmeyi sürdürdü. Son kitabı **Öykü Öykü Gezen Kedi**'yi çocuklar için kaleme alan yazar, Ballı Çörek Kafeteryası ve Çılgın Babam gibi kitaplarıyla da her yaştan okuyucuya ulaştı. 26 Kasım 2009 tarihinde yaşama veda eden Zeynep Cemali, Türkiye'nin en çok okunan çocuk kitabı yazarlarından.

Zeynep Cemali'nin Günışığı Kitaplığı'ndan yayımlanan kitapları: Öyküler:

- » Ben, Çınar Ağacı ve Pufböreği
- » Gül Sokağı'nın Dikenleri
- » Çılgın Babam
- » Öykü Öykü Gezen Kedi

Çocuk Roman:

- » Güzlerce'de Bir Kaçak, Memo
- » Patenli Kız
- » Ballı Çörek Kafeteryası

